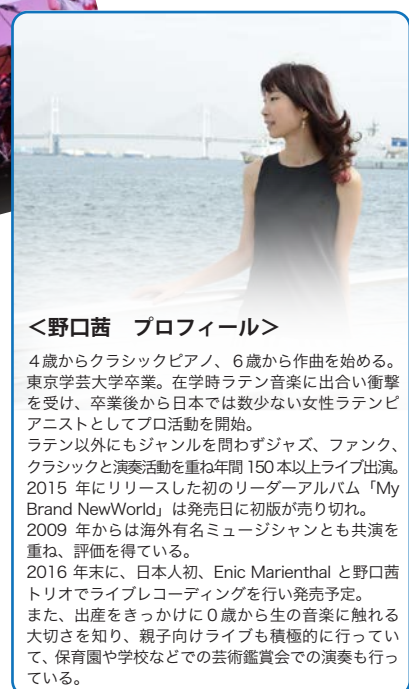


東京
JAZZ
18th
TOKYO
JAZZ
FESTIVAL



<野口茜 プロフィール>

4歳からクラシックピアノ、6歳から作曲を始める。東京学芸大学卒業。在学時ラテン音楽に出会い衝撃を受け、卒業後から日本では数少ない女性ラテンピアノリストとしてプロ活動を開始。ラテン以外にもジャンルを問わずジャズ、ファンク、クラシックと演奏活動を重ね年間150本以上ライブ出演。2015年にリリースした初のリーダーアルバム「My Brand NewWorld」は発売日に初版が売り切れ。2009年からは海外有名ミュージシャンとも共演を重ね、評価を得ている。2016年末に、日本人初、Enic Marienthalと野口茜トリオでライブ録音を行い発売予定。また、出産をきっかけに0歳から生の音楽に触れる大切さを知り、親子向けライブも積極的に行って、保育園や学校などでの芸術鑑賞会での演奏も行っている。

SHIDAX presents
“KIDS JAZZ” 開催
2019.8/25(日)

「マイ・ファースト・ジャズ」このネーミングは、子どもが初めて音楽、とりわけジャズに触れ、それが音楽への興味を触発できればという願いが込められています。子どもはリズムとメロディを感性として覚えていきます。小さい時に音楽に親しみ愛着を持たれば、その子が将来大人になっても音楽に興味をもつ、と言われていました。

<日 時> 2019年8月25日(日)

開場:13:00 開演:14:00～(50分程度)

<会 場> シダックスカルチャーホール(127席)

東京都渋谷区神南 1-12-10 シダックス カルチャービレッジ 8F
【渋谷駅 徒歩8分】

<出 演> 野口茜(キーボード)、高瀬 "makoring" 麻里子(ボーカル)、荻野哲史(ベース)、見谷聡一(パーカッション)、美座良彦(ドラム)、Luis valle(トランペット)

<定 員> 抽選で計127名様ご招待 ※1組様最大3席まで

<対象者> お子さま(0歳から小学校低学年ぐらいまで)と保護者の方
未就学児で席を必要としない方は、ひざ上でご鑑賞いただけます

<参加費> 無料

抽選で
計127名様
ご招待

<イベント内容>

- ・童謡やディズニー、子育て世代の曲を演奏するコーナー
- ・子供が参加できるリズム遊びコーナー

【お申し込み】①郵便番号・ご住所 ②保護者のお名前 ③参加するお子様のご年齢 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥ご希望席数(最大3席まで、保護者の膝の上でご覧になる場合はお席を確保しません) 必要事項を記載の上、下記 E-mail にて「KIDS JAZZ」8/25 係までご応募ください。

kidsjazz@shidax.co.jp [24時間受付]

※お申し込みメールでのお問い合わせにつきましてはお答えすることができません。あらかじめご了承ください。

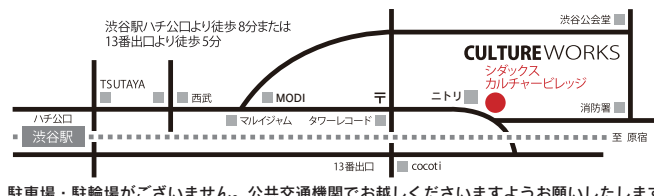
【お申し込み期間】2019年7月12日(金) 10:00～8月1日(木) 22:00

※先着順ではありません。応募多数の場合は抽選となります。

【当選発表】当選発表は8月2週目頃ご当選者への入場券葉書の発送をもって代えさせていただきます。

- ・やむを得ない事情により公演を中止する場合があります。その場合は、直接当選はがきをお送りした方にメールでお知らせします。
- ・会場には、おむつ替えの場所、授乳所、ベビーカー置場を用意しています。
- ・当選はがきは、インターネットオークション等で営業目的による売買は固くお断りします。
- ・正規以外ではがきに関して生じたトラブルについては、一切の責任を負いかねますのでご注意ください。

8月25日(日) 紙芝居 13:30頃～
会場内でモグちゃんの食育紙しばいをやるよ♪
レモン忍者レモンじゃが遊びに来るよ! (13:10頃～)



お問合わせ先: 2019年7月12日(金)～8月24日(土) お問い合わせはメールにて下記アドレスまでお願いします。
masami_kanaya@shidax.co.jp (担当: 金谷)

※回答に数日間いただく場合がございます。皆様にはご迷惑をおかけいたしますが、ご理解のほど何卒よろしくお願いいたします。

<主催> シダックス株式会社
<協力> 東京JAZZ実行委員会、ポッカサッポロフード&ビバレッジ株式会社

SHIDAX
人と社会を健康に美しく